

キャラクターと著作権について

最終更新日:2026年8月22日

Pirika Media(ピリカメディア)は、文化の発信とあわせて、オリジナルキャラクターの企画・デザイン・運営を行っています。このページでは、当メディアが制作し権利を有するキャラクターと、その制作方針について記載しています。

1. 当メディアのオリジナルキャラクター

エカシナ

AINU-INSPIRED VIRTUAL ARTIST

エカシナは、実在する人物をモデルに生まれたバーチャルアーティストです。ビジュアルではAIによって表現された姿で活動していますが、コンテンツ内のナレーションには、実在する人物本人の声を使用しています。北海道の地名や言葉、自然、そこに生きる人々の物語を、現代の言葉とビジュアルで国内外へ伝えるカルチャーメディアとして展開しています。

デザインの由来

衣装(アットウシ)、鉢巻(マタンブシ)、および各所の文様は、いずれも実在するアイヌ民族の伝統的な民族衣装および伝統文様を参考にしています。これらは特定の漫画・アニメ・ゲーム等の商業作品が創作した意匠ではなく、アイヌ民族が長く継承してきた文化的財産です。造形についても、既存の特定作品の登場人物を参照したものではありません。

監修

アイヌ語表現、文様の用法、衣装の着用方法などについては、アイヌ文化の伝承に携わってこられた方のご遺族に監修をいただきながら制作しています。

モデルとなった人物の同意

エカシナのモデルとなった人物については、本人の同意のもとでキャラクター化および音声の使用を行っています。同意の範囲には、容姿をモデルとしたビジュアルの制作、デフォルメを含む派生的なデザインの制作、音声の使用、公開および商品化が含まれます。

主な展開

SNSでの継続的な発信、オリジナル楽曲およびミュージックビデオの制作・配信(YouTube公式アーティストチャンネル)、アニメーション作品など。





キャラクターデザイン(2頭身版)。表情・姿勢のバリエーションを設計しています。

- Instagram: [instagram.com/ai_ainu_](https://www.instagram.com/ai_ainu_)
- X: x.com/Ainu_Ekashina
- Facebook: [facebook.com/Ainu.Ekashina](https://www.facebook.com/Ainu.Ekashina)
- Threads: [threads.com/@ai_ainu_](https://www.threads.com/@ai_ainu_)
- note: note.com/ainu_ekashina
- YouTube: [youtube.com/@AI-AINU](https://www.youtube.com/@AI-AINU)

もちもちモモンガさん

ORIGINAL CHARACTER / 2026

北海道に生息するエゾモモンガをモチーフにしたオリジナルキャラクターです。「つきたてのお餅のように、のびたり潰れたりする体」という独自の設定を持ち、丸い体が縦に伸びたり平たくつぶれたりする変形の表現を特徴としています。エカシナとは別に企画・デザインしたキャラクターで、アイヌ文化に由来する意匠は用いていません。



キャラクター設定資料。体の質感、変形の表現、喜怒哀楽の展開、ロゴまでを設計しています。



表情とポーズのバリエーション。

2. 権利の所在

上記のキャラクターおよび関連するデザイン、イラスト、ロゴ、設定資料に関する著作権その他の権利は、すべてPirika Mediaに帰属します。いずれも当メディアが企画・設計したオリジナルキャラクターであり、次のいずれにも該当しません。

- 特定の漫画・アニメ・ゲーム・映画等の作品を基にした二次創作
- 既存キャラクターの複製、翻案、または模倣
- 第三者が権利を有する意匠、ロゴ、商標の使用
- 実在の人物の肖像の無断使用

エカシナのモデルとなった人物については、本人の同意のもとでキャラクター化および音声の使用を行っています。

権利の系譜

エカシナに関する権利は、次のとおり各段階で確認されています。

段階	内容	権利の確認
1	実在の人物(モデル)	本人の書面による同意
2	エカシナのビジュアル(画像生成AIを補助的に使用)	Pirika Mediaが企画・指示・選定
3	2頭身キャラクターデザイン	Pirika Mediaが設計・制作
4	スタンプ等の制作物	Pirika Mediaに帰属

※ 段階1の同意書は、必要とされる事業者の皆さまに別途ご提出いたします。

3. 制作の進め方とAIの利用について

当メディアでは、キャラクターのビジュアル制作の工程において、画像生成AIを制作補助のツールとして使用しています。キャラクターの企画、設定、造形の方角づけ、構図や表情の指示、掲載する文言、および最終的な仕上げの判断は、いずれも当メディアの制作者が行っています。

生成にあたって、特定の作品名、作家名、既存キャラクター名を指定することはしていません。また、生成された画像をそのまま用いるのではなく、設定資料に基づいて選別と調整を重ねたうえで、キャラクターとしての一貫性を保つようにしています。

4. 文化に由来する意匠の取り扱い

エカシナが身につけている衣装や文様は、実在するアイヌ民族の文化に由来するものです。これらは特定の創作物に帰属する意匠ではなく、民族が長く受け継いできた文化的財産にあたります。当メディアでは、文献や資料、エカシやフチ(アイヌ語で「尊敬される年長者」を意味する言葉)から伺ったお話をもとに、学びながら表現を行っています。

アイヌ文化やアイヌ語の解釈には古くから諸説があり、当メディアで発信する内容は一つの例であって、唯一の正解を示すものでも、特定の地域・方言・表現を代表するものでもありません。アイヌの文化とことばは、今を生きるアイヌの人々のものです。私たちの姿勢については、[トップページ](#)にも記載しています。

権利に関する確認について

配信プラットフォーム、出版社、その他の事業者の皆さまで、当メディアのキャラクターに関する権利の確認が必要な場合は、お問い合わせフォームよりご連絡ください。設定資料、制作の経緯、公開の履歴など、確認に必要な資料をご提供いたします。

5. お問い合わせ

Pirika Media

Website: <https://pirikamedia.com>

[お問い合わせフォーム](#)

© 2026 Pirika Media. 掲載しているキャラクターおよび画像の無断転載・複製・改変を禁じます。